2017
année des
Jeunes
du Monde

LE TEMPS DES Spectacles

DU 20 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE

Roubaix.fr

VILLE DE
ROUBAIX

LUNDI 20 NOVEMBRE

à partir de 9h

ÉVÉNEMENT

JOURNÉE NATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT

Le service pédiatrie de l'Hôpital Victor Provo est partenaire de « 2017, Année des jeunes du monde » en organisant la Journée Nationale des Droits de l'Enfant. Une journée consacrée aux actions menées localement en direction des enfants hospitalisés mais aussi en directement des établissements scolaires roubaisiens. Un temps d'ateliers, de rencontres et de spectacles pendant lequel l'expression artistique est privilégiée (clowns, danse, graph, chants, vidéos).

Halls de l'Hôpital Victor Provo et de la Pédiatrie
11/17 bd Lacordaire
Renseignements / Réservations : 03 59 57 32 26
Gratuit

VENDREDI 24 NOVEMBRE

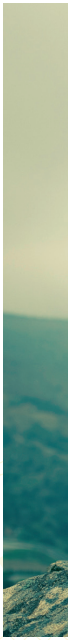
à 19h

CONCERT

N3RDISTAN

Entourée, depuis sa naissance, par les technologies numériques, la génération des 12/25 ans est aussi très séduite par les musiques électroniques qui en découlent. Il s'agit aussi d'un style musical qui permet des métissages sonores ainsi que des focus sur des textes littéraires. Dans une logique de continuité aux actions qu'elle a proposées lors du " Temps 1 " et du " Temps 2 ", la Cave aux Poètes propose de programmer un concert de N3rdistan, jeune groupe marocain électr'oriental.
En amont du concert est prévue une rencontre avec les élèves de la classe de 4e du collège Théodore Monod qui ont participé au " Temps 2 ". Le jour du concert les élèves seront invités à venir découvrir l'envers du décor (coulisses, balances, répétitions). Les élèves qui ont composé des textes avec Widad Broco en avril feront la première partie du groupe accompagné par les artistes.

Cave aux Poètes
16 rue du Grand Chemin
Tarifs / Renseignements / Réservations :
03 59 57 32 26



SAMEDI 25 NOVEMBRE

à partir de 14h

RENCONTRE

LA FÊTE DE L'AMITIÉ ACCUEILLE « 2017, ANNÉE DES JEUNES DU MONDE »

La Fête de l'Amitié, organisée par le Conseil Roubaisien de l'Interculturalité et de la Citoyenneté fête cette année ses 40 ans. Comme un signal fort donné à la jeunesse roubaisienne, une partie de la programmation est dédiée aux jeunes talents roubaisiens. Avant le bal interculturel, la scène de la salle Watremez chauffera avec la rencontre chorégraphique entre la Compagnie D-Street de Roubaix et la Compagnie Praxis d'Alger, à l'initiative de l'association Mémoires Plurielles. Les danseurs de Hip Hop des deux rives de la méditerranée ont crée un spectacle qui sera joué pour la première fois à Roubaix avant une tournée en Algérie.

Salle Watremez - 11 rue de l'Hospice
Renseignements / Réservations : 03 59 57 32 26
Gratuit

N3distan - © Cécile Céllerier

MERCREDI 29 NOVEMBRE

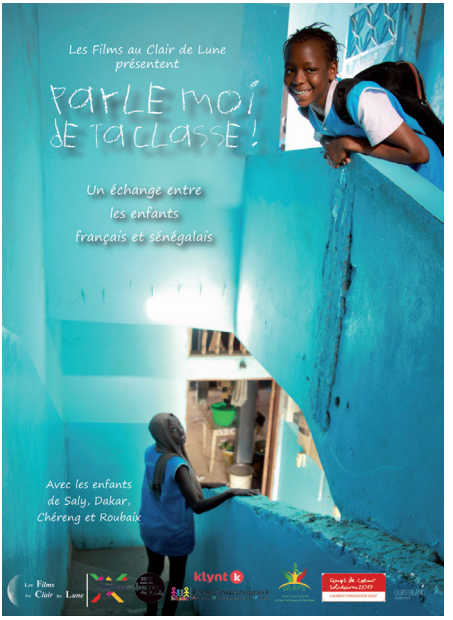
à partir de 15h

CINÉ - GOÛTER MUSICAL

AU RYTHME DU SÉNÉGAL

Le temps d'un après-midi festif, venez vivre une découverte de la culture sénégalaise avec les enfants du Centre social et l'association Les Films au Clair de Lune.

Après la diffusion d'un film court tourné cet été au Sénégal (Thiès), les enfants vous feront découvrir des extraits du projet « Parle moi de ta classe ». En effet, tout au long de l'année, ils ont pu échanger à travers des vidéos avec des enfants sénégalais. Nous terminerons cette après-midi par un temps festif où musiciens sénégalais, amis, familles et enfants pourront échanger dans la bonne humeur.



Un projet initié par Les Films au Clair de Lune en collaboration avec le Centre social du Pile Sainte Elisabeth

Centre social Pile Sainte Elisabeth - 57 rue du Pile
Renseignements / Réservations : 03 59 57 32 26
Gratuit

VOUS SOUHAITEZ ALLER PLUS LOIN ?

« Parle moi de ta classe » est un outil disponible pour les écoles primaires en France. L'objectif est de susciter l'éveil et l'ouverture d'esprit des enfants pour encourager la notion de citoyen du monde. Ils vont ainsi découvrir une autre culture, une autre manière de faire et de vivre, à travers des camarades du même âge vivant dans d'autres pays. Ils découvriront les différences mais aussi et surtout les ressemblances : envies communes, rêves communs…

JEUDI 30 NOVEMBRE

à 20h

THÉÂTRE

PETITE

Cinq femmes disent la mère. Celles qu'elles ont eues et celles qu'elles sont. Leurs propres récits, mis en texte par Samira El Ayachi (mais pas toujours) se mêlent aux chants kabyles traditionnels et aux enregistrements, provenant de filles du monde entier.

L'écrivaine Samira Elayachi et la comédienne Nadia Ghadanfar ont récolté la parole de groupe de femmes et filles vivant en France et au Maroc. Ce spectacle qui interroge les questions de la filiation et la transmission autour de la figure de la mère et la fille, se veut comme un ensemble de tableaux, un patchwork qui restitue un passé et un avenir possible.

Projet initié par la Compagnie la Fabrique en collaboration avec Samira Elayachi et les femmes du Pile

Gymnase - 5 rue du Général Chanzy
Renseignements / Réservations :
03 59 57 32 26
Gratuit

Fatiha, Arife, Soubeida, Djamila, Feroudja

Hiro

SAMEDI 2 DÉCEMBRE

à 16h

CONCERT

HIRO

Dans la continuité du travail mené lors du " Temps 1 et 2 ". L'association DA-MAS propose un concert d'un artiste issu de l'univers Urban Afro Beat, HIRO. Agé de 26 ans, il grandit en banlieue parisienne dans le département de l'Essonne. Bercé par la musique africaine depuis son plus jeune âge, il évolue au rythme de la rumba congolaise et la musique brésilienne. À l'adolescence, il découvre la musique urbaine (le rap). Pris de passion pour ce style musical, il décide d'allier ces deux genres musicaux (musique africaine et urbaine). Il décide alors de tenter l'aventure en proposant une musique chaleureuse et festive pleine de soleil, alliant le chant et la danse avec des chorégraphies qui font de lui un performeur sur scène.

Proposé par DA-MAS

Théâtre Pierre de Roubaix - 78 bd de Belfort
Renseignements / Réservations :
03 59 57 32 26
Gratuit

MARDI 5 DÉCEMBRE

à 20h

CONCERT

THE BLACK MANTIS ORCHESTRA

The Black Mantis est un trio lillois adeptes de l'electrodub, du dubstep et de la « bass music » ils viennent poser des sonorités musicales venues d'ailleurs avec de la mandole, les vibrations de la pipa chinoise et les mélodies indiennes du sitar et de la flûte bansuri. Au delà d'un simple concert, le groupe veut rencontrer les habitants de Roubaix afin de les impliquer dans le processus de création du concert.
L'action culturelle sera au cœur de ce projet participatif. En amont du concert de The Black Mantis Project, l'association Live prévoit des temps de rencontre et de création entre les élèves du conservatoire et les artistes. Les participants à ces ateliers accompagneront ensuite le groupe sur la scène du Conservatoire.

Proposé par l'association Live

Conservatoire - 80 rue de Lille
Renseignements / Réservations :
03 59 57 32 26
Entrée libre dans la limite des places disponibles - Gratuit

The Black Mantis Orchestra

Echo Lali

MERCREDI 6 DÉCEMBRE

à 16h

CONCERT

ECHO LALI ET FÊTE DE CLÔTURE

Echo Lali est un groupe de musique qui compose et interprète des chansons destinées aux enfants et à toute la famille. Les textes sont intelligents, drôles, émouvants, universels sur une musique aux accents de rock, et portés par la voix et la présence scénique de David Grousset.
Une fête de clôture ouverte à tous suivra le concert. L'occasion de terminer ensemble « 2017, année des jeunes du monde », de remercier l'ensemble des partenaires et accueillir la prochaine année thématique « 2018, année des sports du monde ».

À partir de 3 ans

Médiathèque La Grand Plage -
2 rue Pierre Motte
Renseignements / Réservations :
03 59 57 32 26
Gratuit

MERCREDI 6 DÉCEMBRE

à 20h30

HUMOUR

NAWEL MADANI, C'EST MOI LA PLUS BELGE

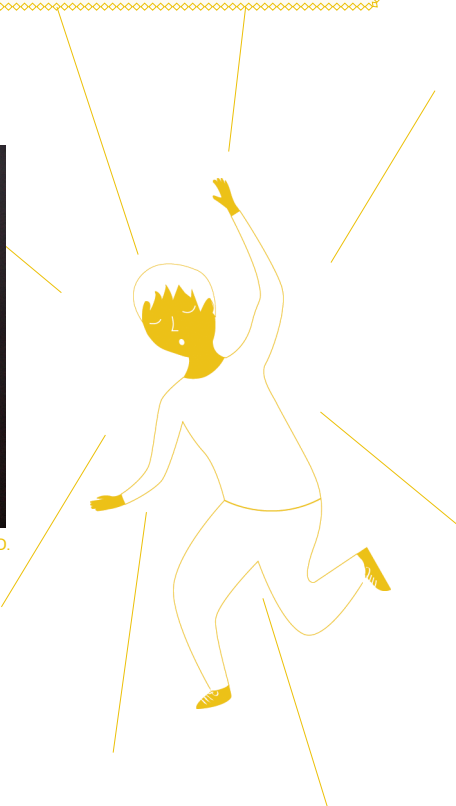
Belge, donc. Mais aussi féministe. Drôle. Garçon manqué. Séduisante. Perfectionniste. Énergique. Culottée. Charmeuse. Ébouriffante… Les adjectifs manquent pour qualifier Nawell Madani dont le succès fulgurant n'a échappé à personne. Première humoriste à utiliser Instagram, le succès est au rendez-vous et elle totalise plus de 20 millions de vues avec ses Instawell. En seulement trois ans, cette ancienne danseuse professionnelle issue du Jamel Comedy Club s'est imposée dans le monde du rire avec un spectacle au style très personnel, le sketch-up : un mélange de sketchs et de standup porté par une histoire, de l'émotion, des vannes mitraillettes et des chorégraphies qui déboitent.

Nawel Madani - © André D.

De son enfance à Bruxelles à son échappée à Paris sans la baraka (bénédiction) de ses parents, entre espoirs et déboires, elle nous invite aux premières loges de son parcours qui la conduira à l'Olympia et à gagner la fierté de son père. Dans ce show au charme fou et à l'énergie communicative, elle se livre sans tabou à travers de multiples anecdotes, abordant avec sa tchatche enlevée des sujets sérieux comme l'éducation, la religion, la sexualité, l'émancipation. Ne manquez pas le phénomène Nawell Madani !

Colisée - 33 rue de l'Épeule
Tarifs / Renseignements / Réservations : 03 59 57 32 26

Une surprise attend l'artiste.
Les élèves du lycée Saint Martin lui souhaiteront la bienvenue de manière originale et feront de cette escale roubaisienne, une date inoubliable dans la tournée de l'artiste.



2017 année des Jeunes du Monde

LE TEMPS DES SPECTACLES

2017 année des Jeunes du Monde

LE TEMPS DES DÉBATS

2017 année des Jeunes du Monde

LE TEMPS DE LA PARTICIPATION

NOS PARTENAIRES

Centre Hospitalier de Roubaix
La Cine aux Poètes
CRIC Conseil Régional de l'Interculturalité et de la Citoyenneté
Les Films du Clair de Lune
Pôle Ste Elisabeth Centre Social
Liberté • Égalité • Fraternité République Française
Ministère Culture Communication
Région Hauts-de-France
Nord le Département
La Fabrique
Le Gymnase Centre de développement chorégraphique Roubaix | Nord - Pas de Calais
DM Da-Mas Association
Association Live
Conservatoire de Roubaix Conservatoire à Rayonnement Départemental
Colisée Théâtre de Roubaix
La Grande Plage

RETROUVEZ LE PROGRAMME SUR ROUBAIX.FR

Création : Service Communication - Ville de Roubaix / Mise en page : Orane Preux / Impression : FG Print